



# **BCD**

Baromètre Identité culturelle de la Bretagne

Résultats de l'enquête téléphonique

6, rue Gurvand BP 40709 35 007 Rennes Cedex Tél.: 02 99 30 59 96 Fax.: 02 99 30 58 87 www.tmoregions.fr







## **Sommaire**

#### **CONTEXTE ET METHODOLOGIE**

#### **BRETAGNE**

Appartenance et attachement à la Bretagne Contours du sentiment breton Contours de la Bretagne

#### **LANGUES et CULTURE**

La langue bretonne et le gallo Perception et connaissance de la culture bretonne La culture bretonne à l'école

#### **DIVERSITE**

Immigration et racisme Les religions Le « droit du cœur » L'ouverture au monde

#### **CONCLUSION**

BCD et sa mission





# Contexte et méthodologie



#### Contexte et

## méthodologie

CONTEXTE ET MÉTHODOLOGIE

#### **CONTEXTE**

Mise en place d'un baromètre portant sur la connaissance que les Bretons ont de la culture de Bretagne et de sa diversité culturelle.

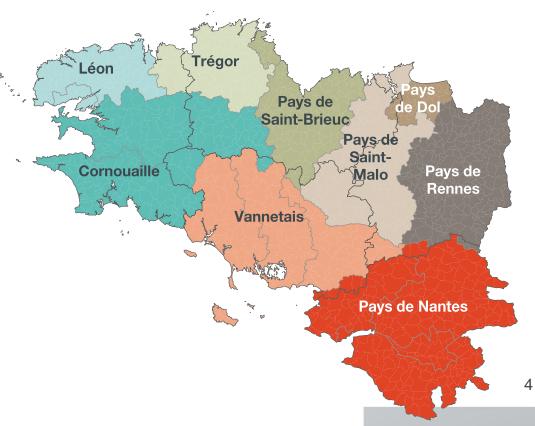
Renouvelé régulièrement, le baromètre permettra de mesurer l'impact des actions de Bretagne Culture Diversité et l'évolution du contexte dans lequel elles se développent.

#### **METHODOLOGIE**

1 003 personnes de 18 ans et plus interrogées par téléphone entre les 9 et 17 décembre 2013

Objectifs par zone, les zones correspondant à un découpage des pays (définis par BCD), avec une équirépartition par pays (100 enquêtes par pays, sauf pour le pays de Nantes : 200 enquêtes)

Quotas minimums par pays portant sur le sexe, l'âge et l'activité professionnelle des répondants



Denorána vadvana ána a mantaviavi



## Contexte et méthodologie

## nombre d'enquêtes réalisées

CONTEXTE ET MÉTHODOLOGIE

PAYS	ZONE	Effectif non pondéré	Effectif pondéré	Structur e pondéré e
Cornouaille	CORNOUAILLE (partie22)	24	8	1%
	CORNOUAILLE NORD	23	23	2%
	CORNOUAILLE SUD	24	69	<b>7</b> %
	CORNOUAILLE (partie 56)	27	4	0%
	Total	98	104	10%
Léon	LEON HORS UNITE URBAINE BREST	53	51	5%
	PAYS DE BREST	46	46	5%
	Total	99	97	10%
Trégor	TREGOR	52	37	4%
	TREGOR (partie 29)	47	11	1%
	Total	99	48	5%
Vannetais	VANNETAIS GALLO (partie 35)	24	5	0%
	EST VANNETAIS BRETONNANT	28	51	5%
	OUEST VANNETAIS BRETONNANT	28	72	<b>7</b> %
	VANNETAIS GALLO (partie 56)	23	21	2%
	Total	103	149	15%
	PAYS DE DOL	44	2	0%
	PAYS DE DOL (Partie 35)	54	10	1%
	Total	98	12	1%

PAYS	ZONE	Effectif non pondéré	Effectif pondéré	Structur e pondéré e
Pays de Saint-Brieuc	GOELLO	33	6	1%
	PAYS DE SAINT-BRIEUC (GALLO)	33	62	6%
	PAYS DE SAINT-BRIEUC GALLO (partie 56)	33	1	0%
	Total	99	69	<b>7</b> %
Pays de Saint-Malo	PAYS DE SAINT-MALO (GALLO)	32	18	2%
	PAYS DE SAINT-MALO (GALLO) (partie 35)	35	52	5%
	PAYS DE SAINT-MALO (GALLO) (partie 56)	32	11	1%
	Total	99	80	8%
Pays de Rennes	Pays de RENNES CONTINENT. HORS RENNES	24	84	8%
	PAYS DE RENNES GALLO	24	3	0%
	UNITE URBAINE RENNES	25	65	6%
	Pays de RENNES CONTINENT. (partie 44)	36	-	0%
	Total	109	152	15%
Pays de Nantes	PAYS DE NANTES (partie 35)	26	1	0%
	LOIRE ATLANTIQUE NORD EST	38	65	<b>7</b> %
	LOIRE ATLANTIQUE SUD LOIRE	37	55	<b>5</b> %
	PAYS DE NANTES GALLO	35	38	4%
	UNITE URBAINE NANTES	37	130	13%
	PAYS DE NANTES (partie 56)	26	3	0%
	Total	199	292	29%
				5_

Total général

1003 1003 1009







# Partie 1 BRETAGNE







Appartenance et attachement à la Bretagne



#### Lieu de naissance

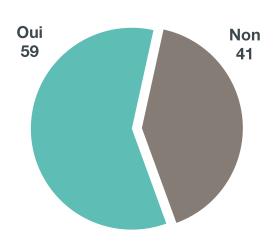
#### **BRETAGNE**

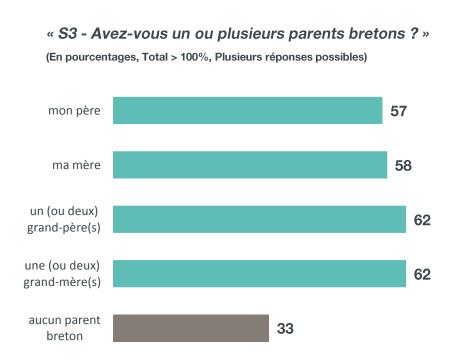
APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

## et origine des parents

« S4 - Êtes-vous né(e) en Bretagne ? »

(En pourcentages, Total = 100%)





- 67% des habitants ont leur père et/ou leur mère nés en Bretagne (et éventuellement un ou plusieurs grands-parents); 4% n'ont aucun parent né en Bretagne mais au moins un grandparent.
- 33% n'ont ni parent ni grand-parent né en Bretagne. 11% des habitants ont des antécédents bretons mais ne sont pas nés en Bretagne.



## Zoom sur les personnes

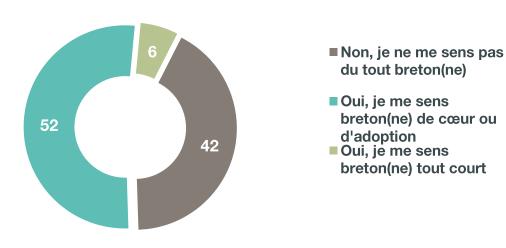
## sans "lien de parenté breton"

BRETAGNE

APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

« S5 - Diriez-vous que vous vous sentez breton ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



58% des personnes n'ayant pas de parents bretons et n'étant pas nées en Bretagne se sentent quand même bretonnes.

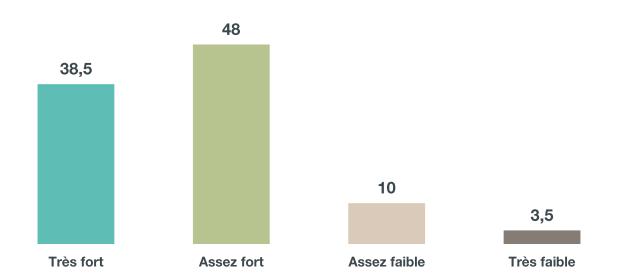


#### **Attachement**

## à la Bretagne

« Q1 - Avez-vous personnellement, un attachement très fort, assez fort, assez faible ou très faible à la Bretagne ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



#### BRETAGNE

APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

86,5% des personnes ont un fort attachement à la Bretagne, dont 38,5% un "très fort attachement", traduisant le fort attachement qu'ont les Bretons à leur région.

Les réponses marquées "très fort attachement" sont néanmoins moins fréquentes que les réponses plus nuancées "assez fort attachement".



#### **Attachement**

#### BRETAGNE

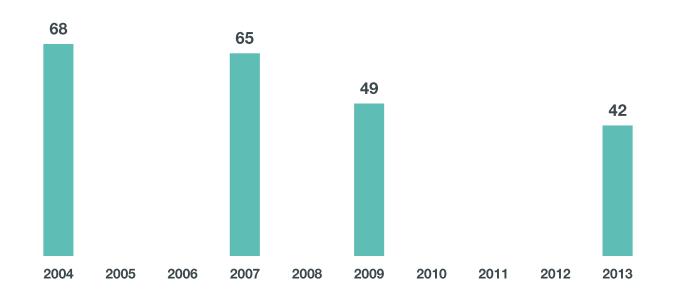
APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

## à la Bretagne

#### Évolution de la proportion de personnes ayant un très fort attachement à la Bretagne

Base: Habitants des 4 départements Breton (hors 44)

(En pourcentages)



Une autre étude menée en 2009, avec une formulation différente ("Pourriezvous me dire si vous êtes très attaché, assez attaché, assez peu attaché ou pas du tout attaché à la Bretagne?"), concluait à une proportion de 65%.



## Sentiment d'appartenance

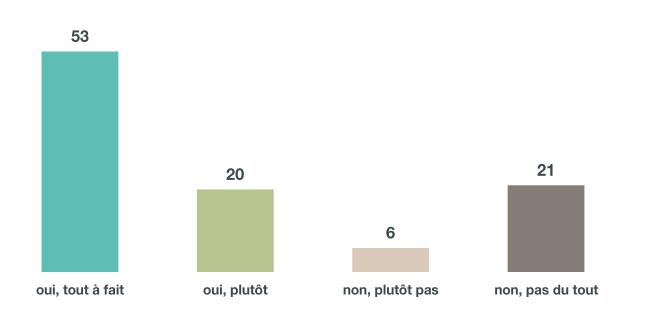
#### BRETAGNE

APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

## à la Bretagne

« Q8 - Vous-même, personnellement, êtes-vous breton ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



73% des personnes ont déclaré être bretonnes, dont 53% être "tout à fait" bretonnes.

Ce dernier taux s'élève à 82% pour les personnes nées en Bretagne contre 13% pour celles nées ailleurs (63% ne se sentent pas bretonnes pour ces dernières).



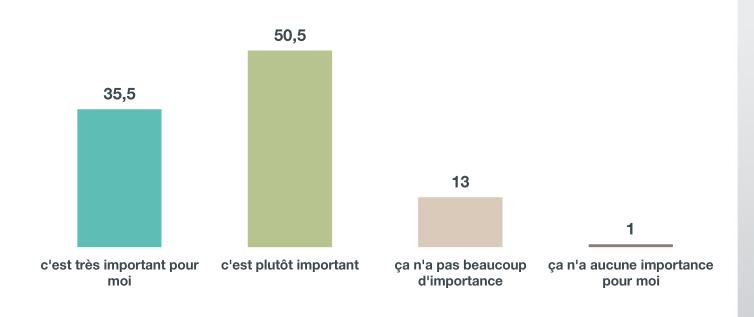
## L'importance

#### BRETAGNE

## d'être breton

APPARTENANCE ET ATTACHEMENT À LA BRETAGNE

« Q9 - Vous m'avez dit que vous étiez breton. Qu'est-ce que cela représente à vos yeux (2n° pourcentages, Total = 100%)



Être breton est important pour **86%** des personnes se déclarant bretonnes, soit 63% de l'ensemble des habitants.

Même si être breton est important pour une forte majorité, cela reste plus souvent "plutôt important" que "très important".







# Contours du sentiments breton



#### Le ressenti

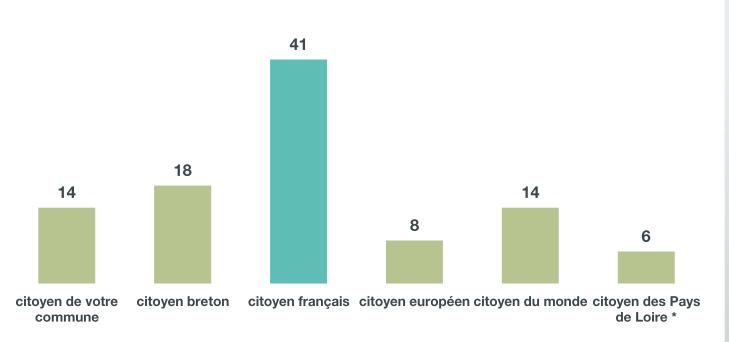
#### BRETAGNE

CONTOURS DU SENTIMENT BRETON

## citoyen

« Q10 - Vous sentez-vous d'abord... »

(En pourcentages, Total = 100%)



<sup>\*</sup> Item proposé uniquement aux habitants des Pays de la Loire

41% des habitants se définissent tout d'abord comme des citoyens français.

Ils se sentent ensuite, à hauteur de 18%, des citoyens bretons.

Les habitants sont aussi nombreux à se définir d'abord comme des citoyens de leur commune ou comme des citoyens du monde.



#### Le sentiment

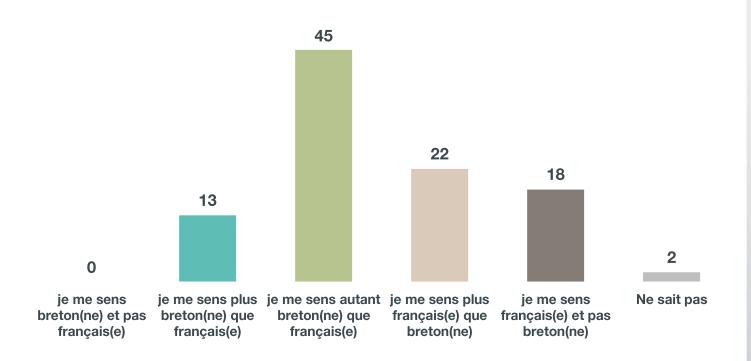
#### BRETAGNE

CONTOURS DU SENTIMENT BRETON

#### d'être breton

« Q11 - Nous avons entendu cinq attitudes face à la Bretagne, dites-moi celle dont vous vous sentez la plus proche. »

(En pourcentages, Total = 100%)



Près de la moitié des habitants se sentent autant bretons que français.

Pour les autres, c'est le sentiment d'appartenance nationale qui l'emporte sur l'appartenance régionale (40% contre 13%).



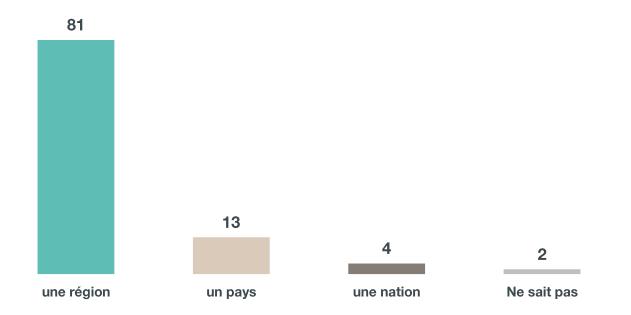
#### Définition du territoire

#### CONTOURS DU SENTIMENT BRI

## de la Bretagne

« Q12 - Quel terme préférez-vous pour décrire la Bretagne ? Est-elle... »

(En pourcentages, Total = 100%)



Aux yeux des habitants, la Bretagne est sans conteste une région avant tout.

BRETAGNE

Ces opinions sont globalement assez proches selon les différents profils de la population. Quelques particularités sont cependant à retenir, avec certains habitants qui préfèrent, plus que les autres, le terme "pays":

- Les 70 ans et plus (19%)
- Les Finistériens (21%)
- Les Bas-Bretons (20%)
- Ceux se sentant plus bretons que français (28%) qui sont même 13% à préférer le terme "nation".

17\_



## Ressenti à l'écoute des hymnes

#### breton et national

je suis assez je n'éprouve je suis un peu

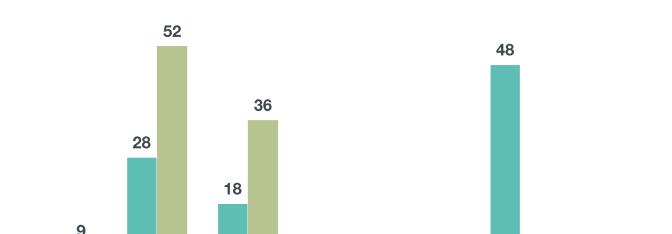
aucun

sentiment

particulier

« Q13 - Quel sentiment éprouvez-vous lorsque vous entendez l'hymne breton Bro gozh ma zadoù ? »

« Q14 - Quel sentiment éprouvez-vous lorsque vous entendez ''La Marseillaise'' lors d'une (En pourcentage)ifestation pofficielle ? »



agacé

je suis très

agacé

je ne connais

pas cet

hymne

Ne sait pas

■ Bro gozh ma zadoù ■ La Marseillaise

#### BRETAGNE

CONTOURS DU SENTIMENT BRETON

48% des habitants ne connaissent pas l'hymne breton et 33% sont émus quand ils l'entendent.

Sur la seule base des personnes connaissant l'hymne breton :

- 9% se déclarent très émues quand elles l'entendent.
- 28% assez émues
- et 34% n'éprouvent aucun sentiment particulier,

soit des résultats très proches de ceux de la Marseillaise.

5

je suis très

ému

ému

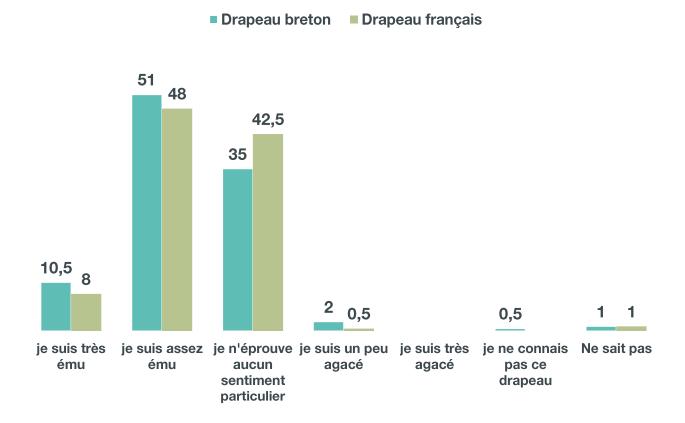


## Ressenti à la vue des drapeaux

#### breton et national

- « Q15 Quel sentiment éprouvez-vous lorsque vous voyez flotter un drapeau breton, en particulier hors de Bretagne ou à la télévision ? »
- « Q16 Quel sentiment éprouvez-vous lorsque vous voyez flotter un drapeau français en particulier hors de France ou à la télévision ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



#### BRETAGNE

CONTOURS DU SENTIMENT BRETON

62% des habitants se sentent émus quand ils voient flotter le drapeau breton, soit un taux un légèrement plus important que celui du drapeau français (56%).

Comme pour les hymnes, les personnes agacées par l'un ou l'autre des drapeaux sont très peu fréquentes.



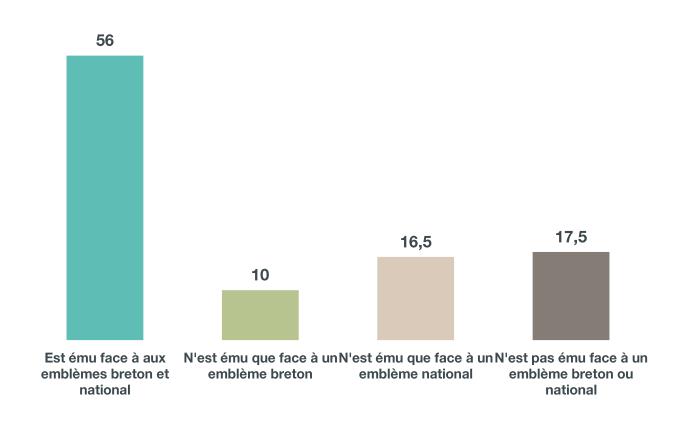
#### Le ressenti face aux emblèmes bretons :

#### BRETAGNE

CONTOURS DU SENTIMENT BRETON

## Variable récapitulative

(En pourcentages, Total = 100%)



66% des habitants se sentent émus quand ils entendent l'hymne breton ou qu'ils voient le drapeau breton flotter ailleurs qu'en Bretagne.







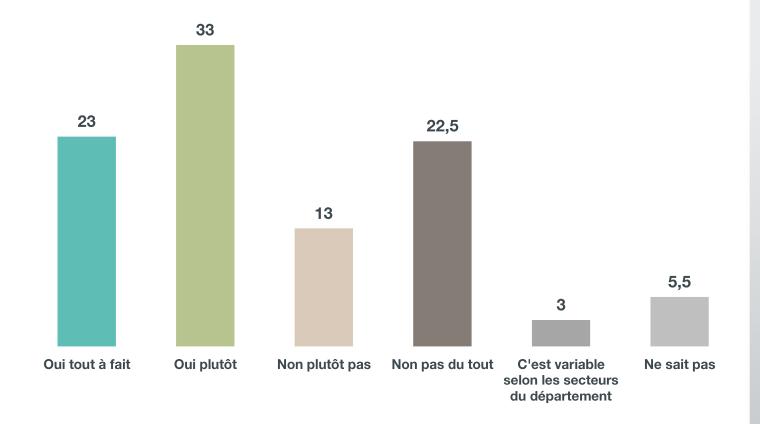
# **Contours** de la Bretagne



#### Identité bretonne de Nantes

## et de la Loire-Atlantique

« Q17 - Pour vous, personnellement, Nantes et la Loire-Atlantique sont-elles bretonnes ? »
(En pourcentages, Total = 100%)



#### BRETAGNE

CONTOURS DE LA BRETAGNE

**56%** des habitants estiment que Nantes et la Loire-Atlantique sont bretonnes,

À l'opposé, 35% partagent l'avis contraire.

La divergence des opinions est soulignée par les proportions identiques de réponses "Oui tout à fait" et "Non pas du tout".



#### Rattachement de Nantes et de la

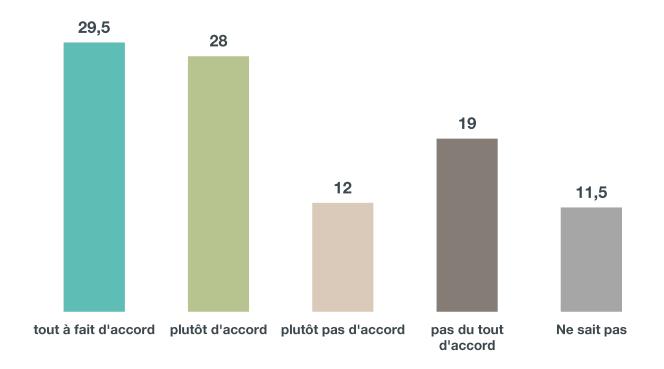
## Loire-Atlantique à la Bretagne

BRETAGNE

CONTOURS
DE LA BRETAGNE

« Q18 - Êtes-vous d'accord avec le fait que Nantes et la Loire-Atlantique devraient être rattachées administrativement à la Région Bretagne ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



58% des habitants sont pour le rattachement de la Loire-Atlantique à la Bretagne. Sur la seule base des personnes se positionnant, ce taux s'élève à 65%, soit près des deux-tiers.

Comparativement aux études menées auparavant par TMO, il semblent que les proattachement soit de plus en plus nombreux :

- En 2006, une étude indiquait que 55% des habitants de la Loire-Atlantique étaient pour le rattachement (60% cette année).
- Cette même étude montrait que 47% des Bretons (hors 44) étaient pour le rapprochement, une autre étude menée en 2009 aboutissait à 23% et ce chiffre atteint aujourd'hui 57%.

Base : Ensemble de l'échantillon







# Partie 2 CULTURE





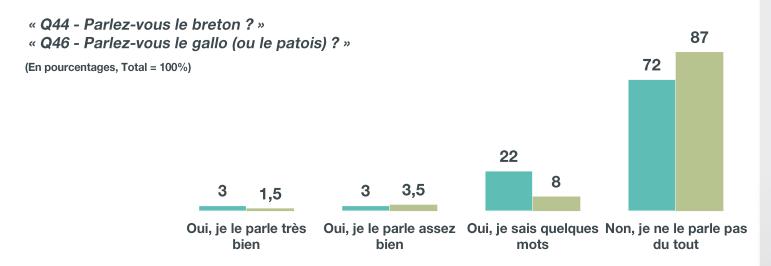


# La langue bretonne et le gallo



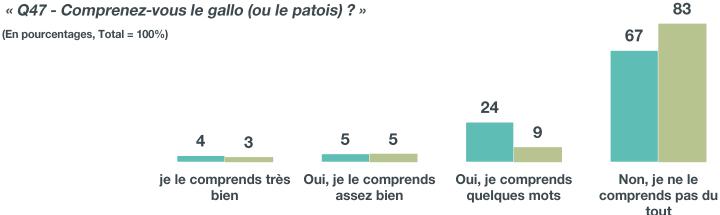
## Les pratiques de la langue

## bretonne et du gallo









#### CULTURE

LA LANGUE BRETONNE **ET LE GALLO** 

6% des habitants parlent le breton, très ou assez bien (en 2007, une étude avait mis en évidence taux identique de bretonnants).

En parallèle, 9% ont déclaré le comprendre. très ou assez bien (l'étude de 2007 avait abouti à un taux de 10%).

Pour ce qui est du gallo, 5% ont déclaré le parler et 8% le comprendre.

Au final, 9% des habitants ont une bonne pratique du breton (parlé ou compris), 27% parlent et/ou comprennent quelques mots et 64% ne le pratiquent pas du tout. Pour le gallo, ces chiffres s'élèvent respectivement à 8, 9 et 83%

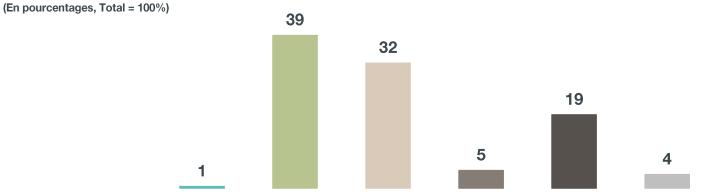
Base : Ensemble de l'échantillon



## L'avenir de la langue

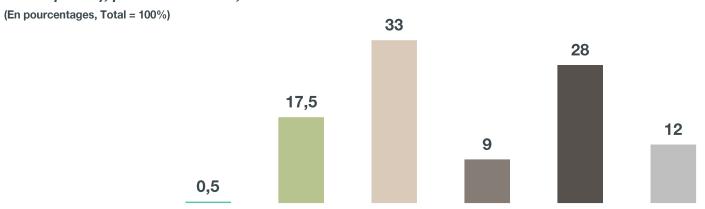
## bretonne et du gallo

« Q48 - Quand vous pensez à l'avenir de la langue bretonne, personnellement, êtes-vous... »



très confiant plutôt confiant plutôt inquiet très inquietcela vous indiffèreNe sait pas

« Q49 - Quand vous pensez à l'avenir du gallo (ou du patois), personnellement, êtes-vous... »



CULTURE

LA LANGUE BRETONNE ET LE GALLO

40% des habitants se sentent confiants quant à l'avenir de la langue bretonne. Ils sont quasiment aussi nombreux à être inquiets.

Pour le gallo, les personnes inquiètes pour son avenir sont plus de 2 fois plus nombreuses que celles qui sont confiantes.

Retenons aussi les fortes proportions de personnes que cela indiffère, en particulier pour le gallo.







Perception et connaissance de la culture bretonne



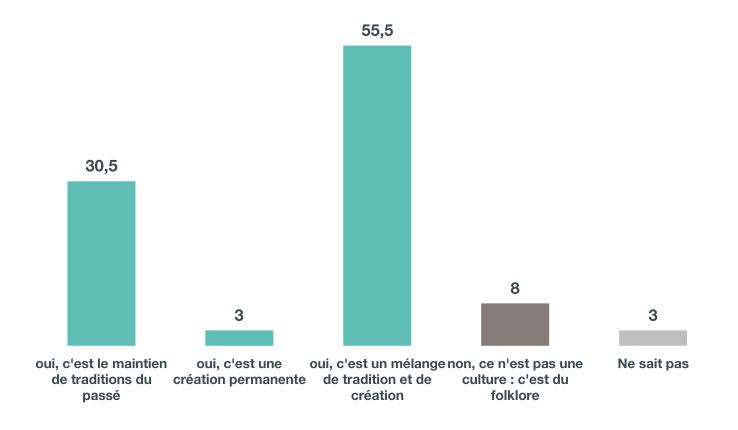
#### **Existence d'une**

### culture bretonne

**CULTURE** 

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

« Q2 - Pour vous, personnellement, peut-on parler d'une "culture bretonne" ? » (En pourcentages, Total = 100%)



L'existence d'une culture bretonne est évidente puisque près de 9 personnes sur 10 estiment que l'on peut effectivement parler de "culture bretonne".

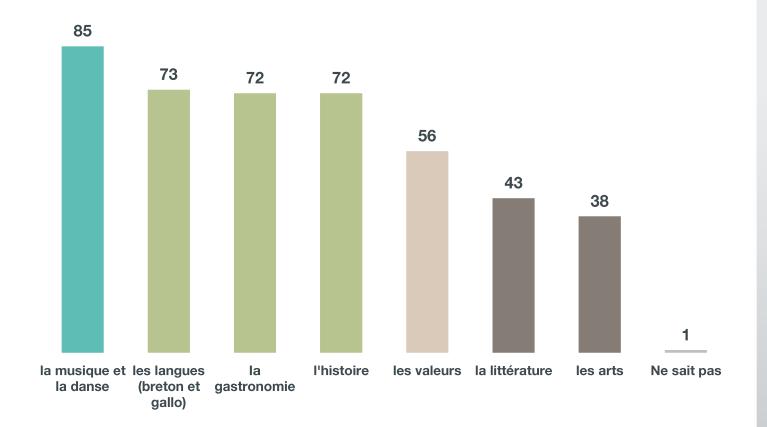
Dans 6 cas sur 10, cette culture bretonne est un mélange de tradition et de création..



### Image de la

#### culture bretonne

« Q3 - Pour vous, personnellement, de quoi la culture bretonne est-elle (En pourcentages, Total > 100%, Plusieurs réponses possibles)



#### CULTURE,

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

Pour 85% des habitants, la culture bretonne se compose (entre autres) de la musique et de la danse.

Pour près des 3/4, elle se compose aussi;

- Des langues,
- De la gastronomie,
- Et de l'histoire.

Les analyses par profil ne mettent en évidence que peu d'écarts, si ce n'est le croisement par département : on observe des taux systématiquement plus élevés auprès des habitants du Finistère et de la Loire-Atlantique et, à l'inverse, plus faibles auprès des habitants de l'Ille-et-Vilaine et du Morbihan.



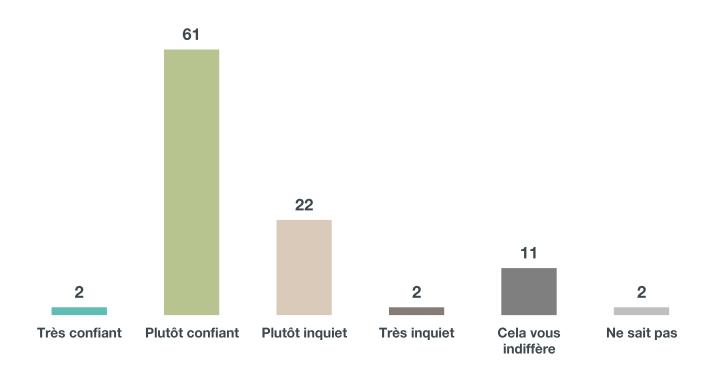
#### Confiance en l'avenir

## de la culture bretonne

**CULTURE** 

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

« Q4 - Quand vous pensez à l'avenir de la culture bretonne, personnellement, êtes-vous... (En pourcentages, Total = 100%)



Même s'ils ne sont pas "très confiants", les habitants sont quand même majoritairement plutôt confiants en l'avenir de la culture bretonne.

Le quart se déclare en revanche plutôt, voire très inquiet.



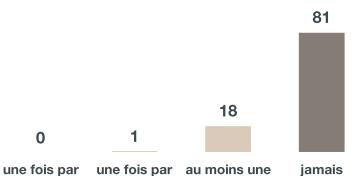
semaine

### Les pratiques

de la culture bretonne

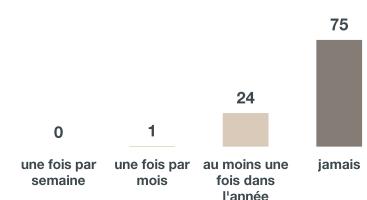
« Q5 - Cette année, vous vous êtes rendu(e) dans un fest-noz ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



« Q7 - Cette année, vous vous êtes rendu(e) dans un concert de musique bretonne ?

(En pour@entages, Total = 100%)



« Q6 - Savez-vous danser au moins une danse bretonne ? »

fois dans

l'année

(En pourcentages, Total = 100%)

mois







danser une en danser une seule

CULTURE

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

#### Pour résumer :

19% des habitants sont des pratiquants réguliers de la culture bretonne, en allant au moins une fois par mois à un fest-noz, à un concert de musique bretonne et/ou en sachant danser plusieurs danses bretonnes.

41% sont des pratiquants occasionnels (personnes qui sont allées au moins une fois dans l'année à un festnoz ou à un concert de musique bretonne et/ou qui savent danser une danse bretonne).

40% sont des non pratiquants de la cu32re bretonne.

Base : Ensemble de l'échantillon



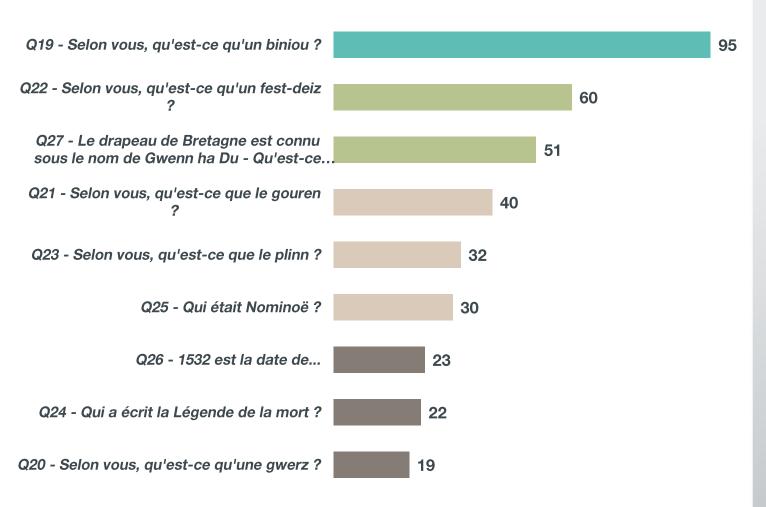
### Connaissance

## de la culture bretonne

#### CULTURE

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

#### Pourcentages de réponses correctes



En moyenne, les habitants ont fourni 3,7 réponses correctes (sur les 9 questions posées).

Le biniou est connu par la quasi-totalité des habitants. D'autres aspects "festifs", comme le Gwenn ha Du ou le fest-deiz connaissent aussi une notoriété correcte.

Hormis la gwerz, plutôt méconnue, ce sont les aspects historiques et littéraires de la culture bretonne qui semblent les moins connus.



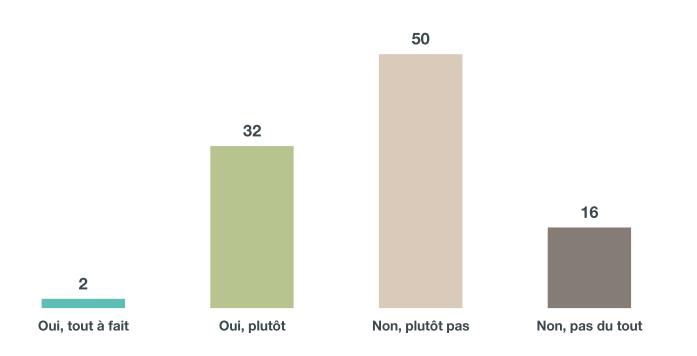
### Niveau de connaissance déclaré

#### CULTURE

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

#### de la culture bretonne

« Q37 - Vous-même, personnellement, avez-vous le sentiment de bien connaître la culture bretonne 2 » (En pourcentages, Total = 100%)



Un tiers de la population estime bien connaître la culture bretonne mais seulement 2% la connaîtraient vraiment très bien.

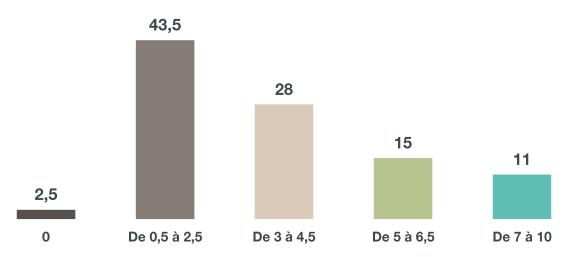


## Indicateur synthétique de la

#### connaissance de la culture bretonne

- → Nous avons calculé un indicateur synthétique de connaissance de la culture bretonne, sous forme de note de 0 à 10, à partir des questions 19 à 27 en octroyant :
  - 1 point pour une bonne réponse facile (biniou, fest-deiz)
  - 2 points pour une bonne réponse moyennement facile (gouren, Nominoë, Gwenn ha Du)
  - 3 points pour une bonne réponse difficile (gwerz, plinn, La Légende de la Mort, 1532)
- → Le score va donc de 0 à 20 points. Pour en faciliter la lecture, il a été ramené sur une échelle de 0 à 10.

(En pourcentages, Total = 100%)



#### CULTURE

PERCEPTION ET
CONNAISSANCE DE LA
CULTURE BRETONNE

L'indicateur synthétique de connaissance de la culture bretonne s'établit quant à lui à 3,4 en moyenne.

Étant donnés ces chiffres, on peut considérer que l'indicateur est correct à partir de 5. On peut donc dire que 26% des habitants ont un niveau de connaissance convenable de la culture bretonne.







## La culture bretonne à l'école



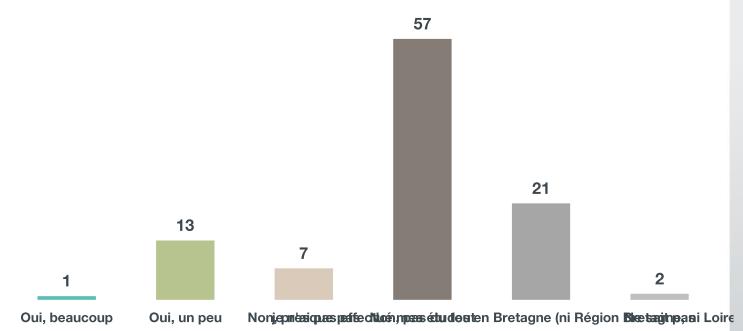
# Cours en lien avec la Bretagne

# par le passé

CULTURE,

LA CULTURE BRETONNE
À L'ÉCOLE

« Q34 - Si vous avez effectué vos études en Bretagne (Région Bretagne et Loire-Atlantique confondues), avez-vous reçu des cours en lien avec la Bretagne (son histoire, sa culture, etc.) ? »
(En pourcentages, Total = 100%)



14% des habitants ont reçu des cours en lien avec la Bretagne lors de leurs études, soit 19% des personnes ayant effectué leurs études en Bretagne.

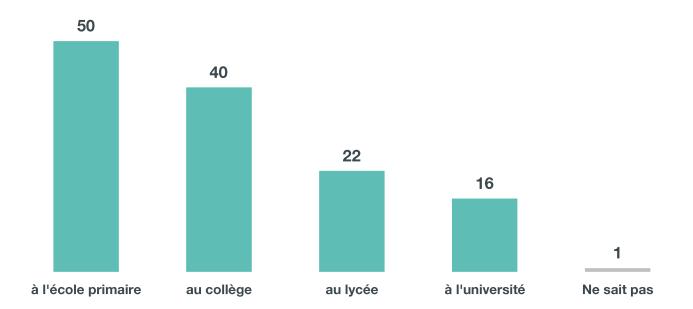


# Cours en lien avec la Bretagne

# par le passé

« Q35 - Pouvez-vous préciser à quelle étape de vos études vous avez reçu des cours en lien avec la Bretagne ? »

(En pourcentages, Total > 100%, Plusieurs réponses possibles)



#### CULTURE

LA CULTURE BRETONNE
À L'ÉCOLE

La moitié des personnes ayant eu des cours en lien avec la Bretagne les ont eus à l'école primaire.

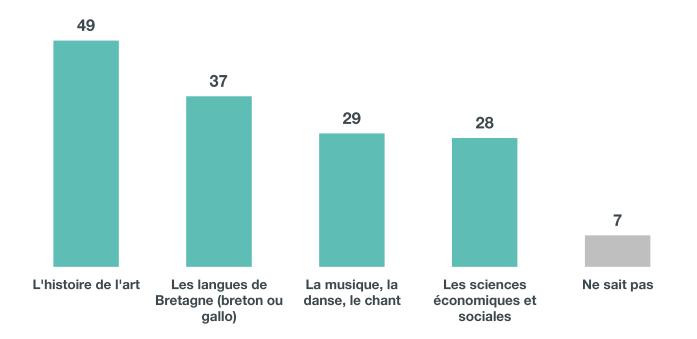
Ces cours sont ensuite de moins en moins fréquents au fur et à mesure que les personnes avancent dans leurs études.



# Cours en lien avec la Bretagne

# par le passé

« Q36 - Pouvez-vous préciser sur quel thème vous avez reçu des cours en lien avec la Bretagne ? (En pourcentages, Total > 100%, Plusieurs réponses possibles)



#### CULTURE

LA CULTURE BRETONNE
À L'ÉCOLE

Les cours sur la Bretagne portaient un peu plus souvent sur l'histoire de l'art (pour une personne sur 2).

Quatre personnes sur 10 ont également reçu des cours sur les langues de Bretagne et 3 sur 10 sur la musique, la danse, le chant et/ou les sciences économiques et sociales.



# Souhait d'un apprentissage

# pour les enfants

CULTURE

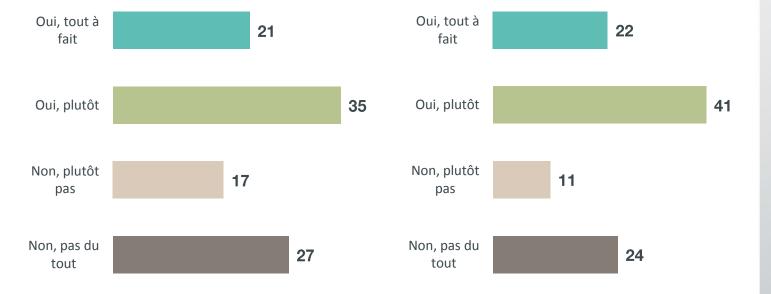
LA CULTURE BRETONNE À L'ÉCOLE

« Q40 - Si vous avez un ou des enfants scolarisés, souhaiteriez-vous qu'ils bénéficient d'un enseignement de culture bretonne sur le temps scolaire

(En pourcentages, Total = 100%)

« Q41 - Souhaiteriez-vous qu'ils bénéficient d'activités en lien avec la culture bretonne sur le temps périscolaire ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



66% des habitants ont au moins un enfant scolarisé.

Parmi eux, 56% souhaiteraient que leurs enfants reçoivent un enseignement de culture bretonne sur le temps scolaire (soit 19% de l'ensemble de la population) et 63% sur le temps périscolaire (soit 21% de la population totale).

Finalement, 71% des personnes ayant au moins un enfant scolarisé souhaiteraient que leurs enfants suivent des cours de culture bretonne.







# Partie 3 **DIVERSITE**







# **Immigration et racisme**



# L'immigration en Bretagne

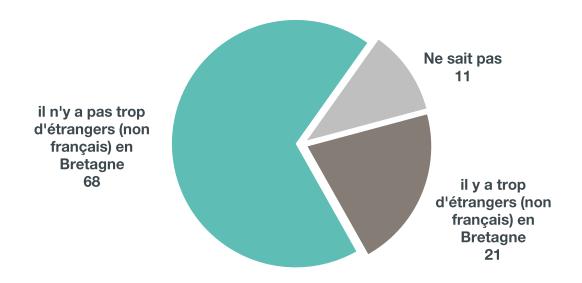
# et le racisme

**DIVERSITÉ** 

IMMIGRATION ET RACISME

« Q31 - L'immigration en France est sujet de débats. Et en Bretagne ? De laquelle des deux affirmations suivantes êtes-vous le plus proche ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



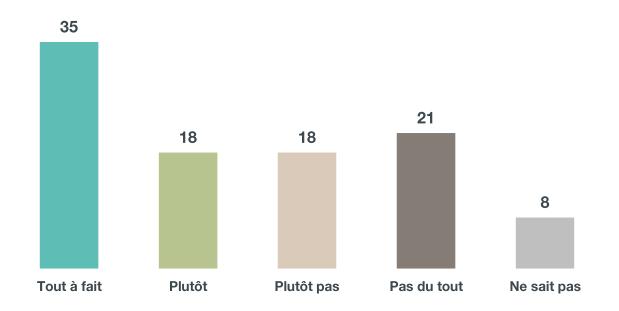
Même si la majorité des habitants estime qu'il n'y a pas trop d'étrangers en Bretagne, on constate quand même qu'une personne sur 5 partage l'avis contraire.



# L'immigration en Bretagne

## et le racisme

« Q32 - Le racisme constitue-t-il, selon vous, un danger pour la société bretonne ? (En pourcentages, Total = 100%)



#### DIVERSITÉ

IMMIGRATION ET RACISME

Le racisme constitue un danger pour la société bretonne pour 53% des habitants.

À l'inverse, 39% estiment qu'il ne représente pas un danger → car moins de racisme en Bretagne que dans d'autres régions ou par "banalisation" du racisme ?







# Les religions



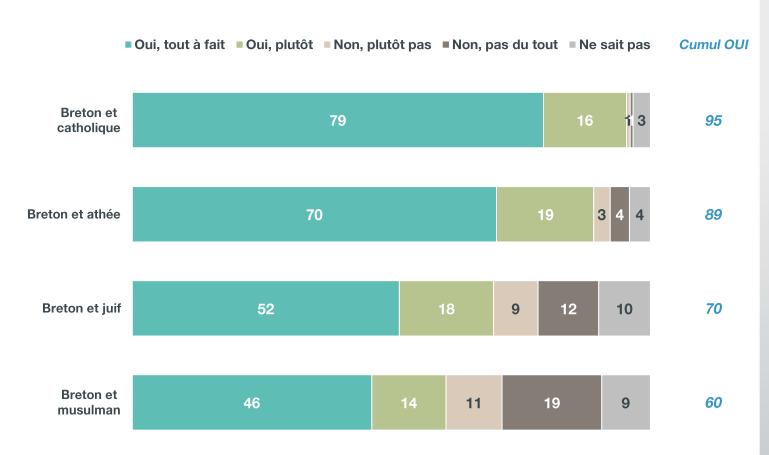
#### Les bretons

#### **DIVERSITÉ**

LES RELIGIONS

# et la religion

« Q33 - La place des religions a changé aujourd'hui. Selon vous, personnellement, peut-on (En pourcer€15€s, Total = 100% par ligne)



Si catholicisme et athéisme semblent assez faciles à associer à l'identité bretonne, les religions juives ou musulmanes semblent quant à elles souffrir de plus de préjugés.







Le « droit au cœur »



# Perception de

#### LE « DROIT AU CŒUR »

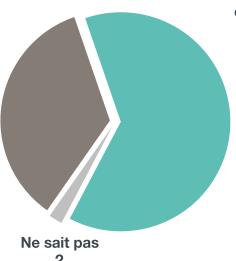
DIVERSITÉ

## l'identité bretonne

« Q28 - Voici deux phrases que l'on entend parfois. Vous-même, personnellement, de laquelle vous sentez-vous le plus proche ? »

(En pourcentages, Total = 100%)

pour être breton, il faut être né en Bretagne ou avoir des parents bretons 35



on peut devenir breton si on aime la Bretagne, ses paysages ou ses habitants 63 Pour un tiers des habitants, l'identité bretonne est innée.

À l'opposé, cela peut être quelque chose qui s'acquiert pour 63%.

Le fait d'être né ou non en Bretagne ne met en évidence qu'un écart de 10 points : 39% de ceux nés en Bretagne pensent qu'il faut être né en Bretagne pour être breton alors que ce taux est de 29% pour ceux qui sont nés ailleurs.







# Ouverture au monde



#### Ouverture au monde

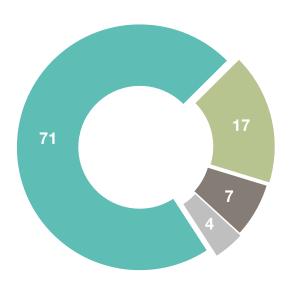
#### **OUVERTURE AU MONDE**

DIVERSITÉ

# de la Bretagne

« Q29 - Le monde change et la Bretagne avec lui. Avec laquelle des deux affirmations suivantes êtes-vous le plus d'accord? »

(En pourcentages, Total = 100%)



- La Bretagne doit s'ouvrir davantage au monde
- d'aujourd'hui la Bretagne doit se protéger davantage du monde d'aujourd'hui ■ Ni l'une, ni l'autre
- Ne sait pas

71% des habitants s'accordent à dire que la Bretagne doit s'ouvrir davantage au monde d'aujourd'hui.

Cette opinion est moins partagée par certaines populations:

- Les 18-24 ans (58%) qui sont aussi les plus nombreux à penser que la Bretagne doit se protéger davantage (26%).
- Les Morbihannais (60%, et 16% de réponse "Ni l'une ni l'autre")
- Et ceux se sentant plus bretons que français (55%, et 27% de réponse "La Bretagne doit se protéger davantage).

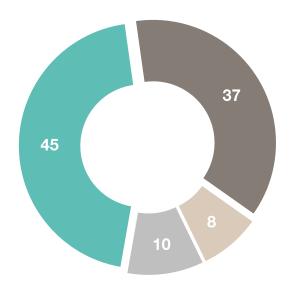
Base : Ensemble de l'échantillon



# La mondialisation : opportunité

# ou menace pour la Bretagne?

« Q30 - Personnellement, avec laquelle des deux affirmations suivantes êtes-vous le plus d'accord ? » (En pourcentages, Total = 100%)



- la mondialisation est une opportunité pour la Bretagne
- la mondialisation est une menace pour la Bretagne
- Ni l'une, ni l'autre
- Ne sait pas

#### **DIVERSITÉ**

**OUVERTURE AU MONDE** 

Aucune opinion
n'acquiert la majorité.
Les habitants pour qui
la mondialisation est
une opportunité pour la
Bretagne sont
cependant un peu plus
nombreux que ceux
pour qui elle représente
une menace.

Les analyses par profil ne mettent en évidence que peu de différences, si ce n'est auprès des personnes se sentant plus bretonnes que françaises : pour 55% d'entre elles, la mondialisation représente une menace pour leur région.





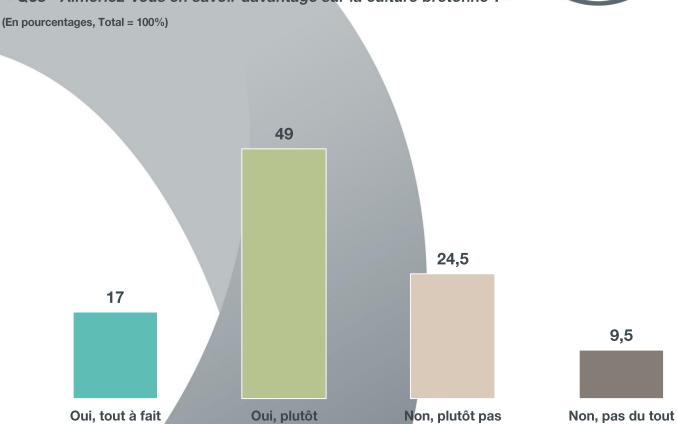


# Partie 4 BCD et sa mission

#### **BCD ET SA MISSION**

Intérêt pour en apprendre plus sur la culture bretonne

« Q38 - Aimeriez-vous en savoir davantage sur la culture bretonne ? »



Même si les deuxtiers de la population ont déclaré souhaiter en en savoir davantage sur la culture bretonne, il faut sans doute ne retenir ici que les réponses "Tout à fait", les réponses "Plutôt" traduisant sans doute plus un attachement à la Bretagne qu'un réel désir d'en savoir plus.

Ce sont les personnes qui estiment le plus connaître la culture bretonne qui sont aussi les plus nombreuses à souhaiter en savoir davantage : 21% contre 14% pour les personnes pensant ne pas bien connaître la culture bretonne.

#### **BCD ET SA MISSION**

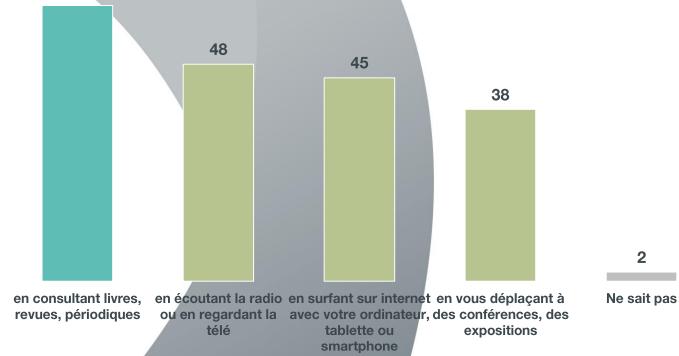
# Modes d'informations attendus

TMO RÉGIONS

« Q39 - Vous souhaitez en savoir plus sur la culture bretonne. Comment préféreriez-vous être informé ? »

(En pourcentages, Total > 100%, Plusieurs réponses possibles)

61



Internet ne semble pas encore devoir détrôner les vecteurs de connaissance que sont les livres, les revues ou encore les médias tels que la radio ou la télé.

Bien évidemment, l'âge influe sur ces résultats. Ainsi, 55% des moins de 40 ans préféreraient être informés via Internet (et seulement 21% pour la radio ou la télé), ce taux chutant à 21% pour les personnes de 70 ans et plus.

En revanche, l'intérêt porté aux conférences et aux expositions est transversal à toutes les générations.

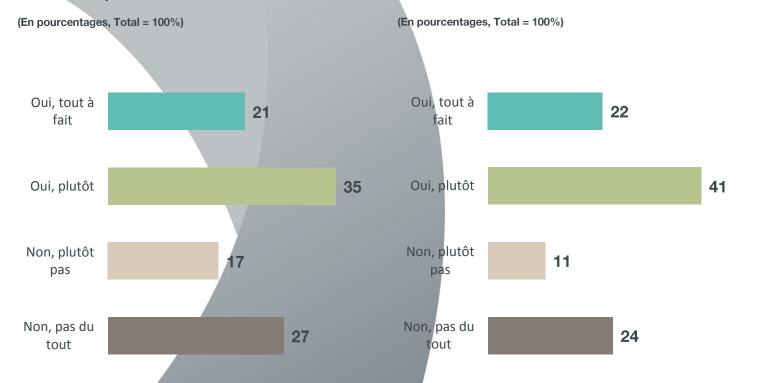
#### **BCD ET SA MISSION**

Souhait d'un apprentissage pour les enfants

« Q40 - Si vous avez un ou des enfants scolarisés, souhaiteriez-vous qu'ils bénéficient d'un enseignement de culture bretonne sur le temps scolaire ? » « Q41 - Souhaiteriez-vous qu'ils bénéficient d'activités en lien avec la culture bretonne sur le temps périscolaire ? » 66% des habitants ont au moins un enfant scolarisé.

Parmi eux, 56% souhaiteraient que leurs enfants reçoivent un enseignement de culture bretonne sur le temps scolaire (soit 19% de l'ensemble de la population) et 63% sur le temps périscolaire (soit 21% de la population totale).

Finalement, **71%** des personnes ayant au moins un enfant scolarisé souhaiteraient que leurs enfants suivent des cours de culture bretonne.





# Notoriété

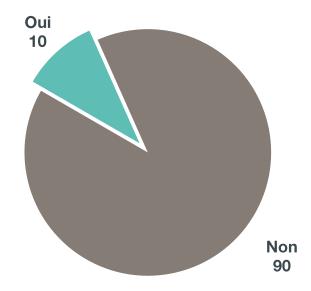
# de BCD

BCD ET SA MISSION

NOTORIÉTÉ DE BCD

« Q42 - Connaissez-vous l'association Bretagne culture diversité ? »

(En pourcentages, Total = 100%)



Avec une existence d'un peu plus d'un an, la notoriété de l'association est loin d'être anecdotique.



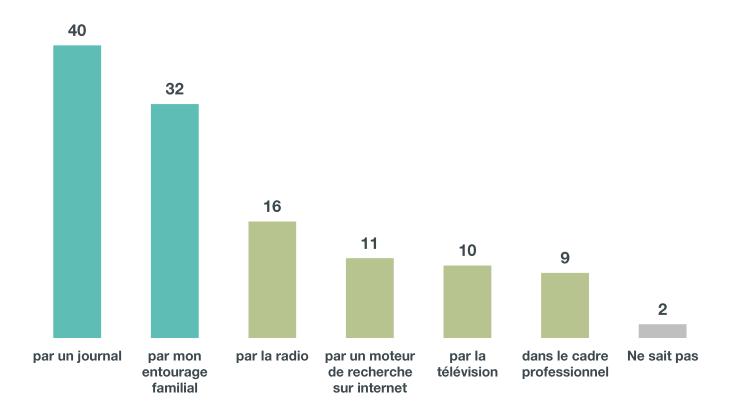
# Notoriété

# de BCD

# BCD ET SA MISSION

NOTORIÉTÉ DE BCD

« Q43 - Comment avez-vous pris connaissance de l'association Bretagne culture diversité ? » (En pourcentages, Total > 100%, Plusieurs réponses possibles)



L'association BCD a principalement été connue via les journaux et l'entourage familial.